

Ιερά Μητρόπολη Πάφου
Γραφείο κατά των αιρέσεων

Περί επιτάφιου θρήνου και εγκωμίων της Παναγίας. Είναι στην Παράδοσή μας;

Εν Πάφῳ την 8η Αυγούστου 2024
του αγίου Αιμιλιανού του ομολογητού, επισκόπου Κυζίκου
Γραφείο κατά των αιρέσεων

“Η Μ.Εκκλησία κατακρίνουσα πᾶν ὁ, πι καινοφανὲς καὶ κακόζηλον,
ἔστω καὶ γνόμενον πρὸς πιμὴν τῆς Θεοτόκου,
ἀποδοκιμάζει ταῦτα ἐπισήμως καὶ ἀπαγορεύει μάλιστα αυστηρῶς”

Τα τελευταία χρόνια έχει παρατηρηθεί σε κατά τόπους ενορίες μία ανάρμοστη προσθήκη στο τυπικό της Εκκλησίας μας “προς πλείοντα τάχα δέξαν”¹ και τιμή της Υπεραγίας ημών Θεοτόκου. Η αντικανονική αυτή αλλαγή έγκειται στο γεγονός της τέλεσης “επιταφίου θρήνου της Παναγίας” προς μίμηση της ακολουθίας του επιταφίου του Μ.Σαββάτου.

Αν και μπορεί να φαίνεται ότι με τα εγκώμια, δίνουμε μεγαλύτερη τιμή στην Παναγία μας, οφείλουμε να έχουμε την ταπείνωση να ακολουθούμε την Παράδοση και τη λειτουργική τάξη της Εκκλησίας μας, όπως ακριβώς την παραλάβαμε, εφόσον πιστεύουμε ότι οι θείοι Πατέρες “τα πάντα καλώς θαταξάμενοι”². Τα εγκώμια, μας έχουν παραδοθεί μόνο προς τιμή του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού.

Άλλωστε, ο “επιτάφιος θρήνος” με τα “εγκώμια της Παναγίας” δεν βρίσκονται σε κανένα επίσημο λειτουργικό βιβλίο που χρησιμοποιούμε στις εκκλησίες μας. Η τάξη της ακολουθίας είναι καθορισμένη όπως αυτή φαίνεται στο μηναίο του Αυγούστου και στο βιβλίο “Τάξις ιερών ακολουθιών”³ της Εκκλησίας Κύπρου, όπου κανένα από τα δύο δεν περιέχει “επιτάφιο θρήνο”.

Κάνοντας μία σύντομη ιστορική αναδρομή στο τυπικό της ημέρας σε άλλες τοπικές Εκκλησίες, θα εντοπίσουμε πως εγκώμια κατ’εξαίρεση ψάλλονται μόνο στο πατριαρχείο Ιεροσολύμων και συγκεκριμένα στην Γεθσημανή όπου βρίσκεται και ο τάφος της Παναγίας. Δηλαδή κατ’όμοιο τρόπο, όπως γίνονται και άλλες ειδικές

1 ΤΜΕ Κωνσταντινούπολεως 1988, σελίδα 318

2 Συναξάριον αγίας και Μ.Πέμπτης

3 imparphou.org/typikai-diataxeis

ακολουθίες μόνο σε ορισμένο τόπο για συγκεκριμένο λόγο, όπως είναι η ακολουθία της αφής Αγίου Φωτός, του Αγίου Μύρου στο πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως, οι προεόρτιες ακολουθίες του αγίου Δημητρίου στο ναό του στην Θεσσαλονίκη κτλ.

Αντιθέτως, το τυπικό που ακολουθεί η Εκκλησία της Κύπρου είναι το “Τυπικόν της του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας” γνωστό ως ΤΜΕ, που έχει ισχύ μέχρι τις μέρες μας. Στο τυπικό της ΙΕ’ Αυγούστου, η σχετική 4η σημείωση για τα εγκώμια αναφέρει χαροκτηριστικά: “Εύθυς μετά τὴν Καταβασίαν τῆς Συνειδήζεται ἐνιαχοῦ, ὅπου πανηγυρίζεται ἡ ἑορτὴ αὐτῆς μεγαλοπρεπῶς, προς πλείονα τάχα δόξαν καὶ πιμὴν τῆς Θεοτόκου, ἵνα φάλλωνται τὰ λεγόμενα ἔγκώμια τῆς Παναγίας, κατὰ μύμησιν τῶν τοῦ Κυρίου ἡμῶν, τῶν ψαλτοριμένων ἐν τῷ Ὁρθρῷ τοῦ Μ. Σαββάτου. Η Μ. Εκκλησία κατακρίνουσα πᾶν ὁ, πικανοφανὲς καὶ κακόζηλον, ἔστω καὶ γινόμενον πρὸς πιμὴν τῆς Θεοτόκου, ἀποδοκιμάζει ταῦτα ἐπισήμιας καὶ ἀπαγορεύει μάλιστα αυστηρῶς.”⁴

Στον ελλαδικό χώρο τα εγκώμια προς τιμή της Θεοτόκου, πρωτοεμφανίστηκαν σε Κυκλαδίτικα νησιά, γεγονός που ανάγκασε την Εκκλησία της Ελλάδος να εκδώσει σχετική εγκύλιο το 1865 και να απαγορεύσει αυτή την ακολουθία ως ασυνήθης “καὶ πάντη ξένη εἰς τὴν καθ' ὅλου ὄρθοδόξου Ἀνατολικὴν τοῦ Χριστοῦ Ἔκκλησίαν”⁵

Ας διατηρήσουμε λοιπόν, και να μη μεταβάλλουμε κατά την εκκοσμικευμένη τάση της εποχής μας, τα παραδιδόμενα, συνεχίζοντας να τιμούμε τους αγίους, την Παναγία και τον Κύριο μας, όπως ακριβώς μας παραδόθηκε μακριά από νεωτερισμούς είτε αυτοί φαίνονται ευσεβείς είτε όχι.

Την ΙΕ’ Αυγούστου εορτάζουμε την Μετάστασιν της Θεομήτορος, και όπως ψάλλουμε “ἐν τῇ Κοιμήσει τὸν κόσμον οὐ κατέλιπες Θεοτόκε”⁶ – προς τι ο θρήνος εν τω τάφῳ; “Οπεῖξεδημήσας Θεοτόκε Παρθένε, … σύμπας ὁ θεῖος τῶν Ἀποστόλων χορός, … το θεοδόχον σου

4 ΤΜΕ Κωνσταντινουπόλεως 1988, σελίδα 318

5 Εγκύλιος 185.

Αριθ. Πρωτ. 4319. — Εν Αθήναις, την 21 Απριλίου 1865.

Περὶ ἀπαγορεύσεως Επιταφίου ὅμνου εἰς τὴν ἑορτὴν τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.

Πρὸς τοὺς κατὰ τὸ Κράτος Σεβ. Ἱεράρχας.

Προ τινῶν ὀλίγων ἐνιαυτῶν ἐπέληφοροφήθη ἡ Σύνοδος, ὅτι ἐν τισὶ τῶν Κυκλάδων Νήσων παρεισαχθεῖσα ἐψάλλετο κατὰ τὴν ἑορτὴν τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου τῇ 15 Αὐγούστου ἀκολουθίᾳ Ἐπιταφίου ὅμνου κατὰ μύμησιν τῆς κατὰ τὴν νύκτα τῆς ἀγίας καὶ Μεγάλης Παρασκευῆς ψαλλομένης· καὶ ἐπειδὴ ἡ τοιαύτη ἀκολουθία είναι ἀσυνήθης καὶ πάντη ξένη εἰς τὴν καθ' ὅλου ὄρθοδοξον Ἀνατολικὴν τοῦ Χριστοῦ Ἔκκλησίαν, μήτε ἐγκεκριμένη, μηδὲ ἀνεγνωρισμένη πούποτε, ἡ Σύνοδος ἀπηγόρευσεν αὐτὴν, παραγγείλασα τὰ δέοντα πρὸς τοὺς ἀρμοδίους Ἱεράρχας. Ἐπειδὴ δὲ ἐπὶ ἐσχάτων ἔξεδόθη ὑπὸ τοῦ Σ. Επισκόπου Καρυστίας εἰς φυλλάδιον τοιοῦτος Ἐπιτάφιος ὅμνος εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου, καὶ ἐπειδὴ τοῦτο δύναται νὰ θεωρηθῇ παρά τινος, ὅτι ἡ Σύνοδος παραδέχεται καὶ ἐπιδοκιμάζει τὸ ὡς εἴρηται ξένον τοῦτο ἔθιμον, διὰ τοῦτο ἀναγγέλλουσα τοῦτο πρὸς ὑμᾶς, ἐντέλλεται ὑμῖν, ἵνα μὴ ἐπιτρέψητε τὴν εἰσαγωγὴν αὐτοῦ εἰς τὴν καθ' ὅμδας Ποιμαντορίαν, καὶ ἔάν που τυχόν παρεισέφρησε, νὰ ἐμποδίσῃτε τὴν περαιτέρω χρῆσιν αὐτοῦ. Ἡ Ἔκκλησία ἐκανόνισεν ἀνέκαθεν τὰς ἱερὰς ἀκολουθίας τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, καὶ κατανυκτικάτατά είσι τὰ εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς ὑπεραγίας Δεσποινῆς ἡμῶν Θεοτόκου ψαλλόμενα ἄσματα, οὐδὲ ἀνάγκη ἐτέρων ὑπάρχει, καὶ κατὰ βούλησιν ἐκάστου πεποιημένων.

† Ο ΑΘΗΝΩΝ ΘΕΟΦΙΛΟΣ Πρόδερμος † Ο ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ ΠΡΟΚΟΠΙΟΣ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ καὶ ΣΠΑΡΤΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ † Ο ΝΑΞΟΥ ΠΑΡΘΕΝΙΟΣ Ὁ Γραμματεὺς Κύριλλος Χαιρωνίδης

6 Απολυτίκιο της Εορτής

σῶμα κηδεύσαντες, ἔχαιρον πανύμνητε.”⁷ Χαρά και αγαλλίασις λοιπόν, αν είχαμε κηδεία θα είχαμε και νηστεία. Κάτι τέτοιο μπορεί να ομοιάσει με την αιρετική θεώρηση των πραγμάτων, όπως δηλαδή το αντιλαμβάνονται οι παπικοί, την εμμονή σε έναν αδικαιολόγητο θρήνο αγνοώντας την Χαρά της Αναστάσεως, ήθος που είναι εντελώς ξένο ως προς την Ορθόδοξη πνευματική ζωή.

“Πανηγυρίζεταν οι θεόφρονες”⁸ λοιπόν εν κατανύξει και σεμνοπρεπώς, απέχοντας από κάθε τι το ξένο ως προς την πατερική Παράδοση της Εκκλησίας μας. Μόνον έτσι θα ειρτάσουμε ασφαλώς και ορθοδόξως τις εορτές της Εκκλησίας μας.

Εκ του Γραφείου κατά των αιρέσεων
της Ιεράς Μητροπόλεως Πάφου

7 Δοξαστικό αποστίχων της Εορτής

8 Η ακροστιχίς του πρώτου κανόνα της Εορτής